KUNSTSEMINAR »ZEICHNUNG UND ZUFALL«

24.-27. MAI 2013



Freitag 24. Mai 2013

11:00	Ankunft im Landhaus Hennweiler	

11:20 Begrüßungsrunde - Einfinden - Seminarraum

11:45 »Strukturen der Zeichnung: Warmzeichnen«

13:00 Mittagessen

14:00 Spaziergang Gelände, Umgebung, Blockhäuser

15:00 Vorstellungsrunde Schüler und ihre Mappen

16:00 »Zeichnung und Zufall - Das Prinzip Collage«

Fritz Eicher, E. Grillparzer, Ellen Löchner, Chiara Rippe

und Harry Seifert erläutern das Seminarkonzept

und stellen Projektangebote vor:

Illustration zu einer Textpassage

Objektzeichnung und Montageprinzip

Figurstudie mit Körper-Achsen-Markierung

Selbstporträt - Spiegel - Schnitte

Gestaltbildungsfähigkeit

Die Welt durch den Sucher sehen

(Fenster-Ausschnitt-Rahmen-Passepartout)

Story und Panel

16:00 Arbeitsgruppen

19:00 Abendessen und Gesprächsrunde

Studium und Ausbildung für kreative Berufe: Akademie -

Universität - Fachhochschule - Fachschule - Lehre.

»Kunstpädagogik-Lehramts-Studium« Chiara Rippe

»Berufe für künstlerische Talente? - Alltags eines

Kommunikationsdesigners« Harry Seifert

Zeichnen und künstlerisches Arbeit im Seminarraum

Samstag, 25. Mai 2013

07:00 Fitnessaktivitäten? mit Niomi

08:00 Frühstück

09:15 Projektarbeit

11:15 Zwischenbetrachtung

12:00 Übung »Objektbetrachtung mit Zeichenstift«

> Was passiert, wenn ich mir beim Zeichnen zusehe. -Was, wenn ich mir beim Zeichnen nicht zusehen darf.

Zufall, Steuerung und Kontrollverlust-Übungen

13:00 Mittagessen

14:30 Projektarbeit

16:00 Ergebnis betrachten

Proiektarbeit

Zeichnen am PC mit dem Grafiktablett (Björn)

19:00 Tafelrunde Gespräch in der Spießbratenhalle

»Arbeitsalltag des Karikaturisten Rolf "Luff" Henn«

Sonntag, 26. Mai 2013

07:00 Fitnessaktivitäten? (Niomi Postler)

08:00 Frühstück

09:00-12:30 Arbeitsgruppen / Einzelkorrektur

13:00 Mittagessen

14:30 Arbeitsgruppen-Weiterführung

16:00 Präsentation und Dokumentation der Ergebnisse;

Dokumentation Fotos / Videomaterial

Teilnahmebestätigungen

17:00 Finishing der Arbeiten

Repros der entstandenen Arbeiten

18:15 Aufräumen der Materialien, Mappen packen

19:00 Tafelrunde Gespräch in der Spießbratenhalle

»Kunst und Galerien« (Fritz Eicher)

20:30 Weiter-wie-wer-was-will

Aufbereitung des Präsentations-Videos

Montag, 27. Mai 2013

07:00 Packen

07:30 Frühstück:

Autos laden für die Fahrt von Hennweiler nach Mainz

08:35 Taxi - zum Bahnhof Kirn (08:12 oder **09:03**)

10:04 Hbf Mainz (09:34,10:04) - Fußweg zum Landesmuseum

10:30 Aufbau der Ausstellung im Landesmuseum

(Mappen und Gepäck deponieren im Museum)

Weg zur Akademie für Bildende Künste 11:45

12:00 Studierende führen durch die Akademie

13:30 Taxi zurück ins Landesmuseum

Pressefotos und 13:45

sich über die tollen Seminarergebnisse freuen

14:00 Feierliche Siegerehrung - Vernissage -

Ausstellung im Landesmuseum

15:20 Abbau der Ausstellung

15:40 Ende der Veranstaltung, individuelle Heimfahrt